

2.003

Artistas de la Galería. Galería José Pedraza. Montilla, Córdoba  
- x - = +. Inauguración Galería Arte 21 (Judería). Córdoba  
Recordando a Romero de Torres. Galería Arte 21 en "Pepe de la Judería". Córdoba  
Inauguración del Hotel Ciudad de Córdoba. Córdoba  
Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Galería Alfama. Madrid.  
Museo San Juan de Dios. Úbeda, Jaén.  
Estiarte 2.003. Galería José Pedraza. Montilla  
Pequeño Formato. Galería Haurie. Sevilla

2.004

Artistas de la Galería. Galería José Pedraza. Montilla, Córdoba  
En Puente Genil. Galería Arte 21 y Fundación Botí  
V Aniversario de la Galería Arte 21. Córdoba  
Arte 21 y Fundación Botí en el Museo de Adra.  
Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Galería Alfama. Madrid  
Galería Pablo Ruiz de Málaga en la Feria de arte de Nimes  
Estiarte 2.004. Galería José Pedraza. Montilla  
Galería Rafael Benot. Cádiz.

2.005

Colectiva de verano. Galería María Aguilar. Novo Sancti Petri  
Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Galería Alfama. Madrid  
Fundiciones del Sur. Almeriarte. Almería  
Colectiva de escultura: Galería D,Art la Garriga  
Galería Arte 21. Estampa. Madrid



Momento para descansar

**BISEL**

GALERIA DE ARTE

C/. SAGASTA, 7

TELÉF. 968 50 31 97

CARTAGENA (MURCIA)

PACO LUQUE

LA VIDA ESTA HECHA DE "MOMENTOS"



Momento para el primer libro

# PACO LUQUE

Santaella (Córdoba) 1948

Cuando contemplamos la opulenta plasticidad de estas hermosas formas femeninas de Paco Luque, ante todo percibimos una íntima irradiación de sosiego, una especie de secreta fuerza tranquila, la impresión de una cálida onda de plenitud en reposo.

Carlos Clementson  
Profesor de la Universidad de Córdoba

Las esculturas de Paco Luque no son mujeres gorditas, sino damas gordas en todas sus dimensiones, desproporcionadas en su belleza desbordada, son cuerpos voluptuosos, son cuerpos desnudos que no sufren al mostrar sus piernas enormes y tersas, sino que se desafían desde su inmortal quietud, como si vieran por dentro una vida propia que desconocemos.

Antonio López Hidalgo  
Periodista y Profesor  
en la Facultad de Comunicación de Sevilla



Momento para no llevar nada

Ha sido seleccionado en:

LXXXIII Salon de Primavera. Sevilla  
VIII Certamen Internacional Jacinto Higuera. S del Puerto. Jaén  
IX Bienal de Marbella. Málaga  
XXV Aniversario Del Circulo Bellas Artes de Pozoblanco. Córdoba. 1º Premio  
X Certamen de Artes Plásticas, Villa de Rota. Cádiz. 2º Premio  
XI Bienal de Marbella. Málaga  
I Bienal de Lucena. Córdoba  
XXII Certamen Internacional en Homenaje a Zabaleta. Quesada. Jaén  
LIII Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas. Ciudad Real  
Premio Club 63. Jaén. Mención de Honor.  
XII Certamen Nacional de Artes Plásticas, Villa de Rota. Cádiz. 2º premio  
LII Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas. Adquisición de obra.  
XXVII Concurso Internacional en Homenaje a Zabaleta. Quesada. Jaén.

En el 92 hace un curso de grabado y participa en las siguientes exposiciones:

Grabadores de Córdoba. Museo Diocesano de BB.AA. de Córdoba  
Concurso nacional de Grabado en el Ateneo de Sevilla  
Solo dibujo Galería José Pedraza. Montilla, Córdoba

Grabadores de Córdoba. Itinerante. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.  
Grabadores de Córdoba. Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella, Málaga.  
Dibujo, solo dibujo. Galería Alfama. Madrid.  
Exposición y Carpeta

Homenaje a Séneca Museo Diocesano de BB.AA. de Córdoba.  
Asociación de Grabadores en la Galería José Pedraza. Montilla. Córdoba  
Pequeño Formato. Galería Haurie. Sevilla  
Pequeño Formato. Galería Arte 21. Córdoba  
Asociación de Grabadores. Cortijo Bacardí. Málaga.

Las últimas exposiciones:

## INDIVIDUALES

Crónica de un verano. Individual. Itinerante.

Galería Audio 52. Juan Bernier. Córdoba  
Galería José Pedraza. Montilla, Córdoba  
Fundación Ruiz Mateos. Rota, Cádiz.  
Galería Félix Gómez. Sevilla.  
Galería Arte 21. Córdoba  
Galería José Pedraza. Montilla  
Galería Bisel. Cartagena, Murcia  
Galería Haurie. Sevilla.  
Galería Tuset. Barcelona  
Galería Carpe-Diem. Palafrugell.  
Galería Bisel. Cartagena.

## COLECTIVAS

2.002  
ArteSevilla 2.002. Galería. Galería Haurie. Sevilla  
Sólo Papel. Galería Arte 21. Barcelona  
Música y Pintura. Conservatorio de música. Córdoba  
ArteExpo 2.002. Galería Arte 21. Barcelona  
Diez Años de Donaciones. Biblioteca Nacional, Madrid  
Estiarte 2.002. Galería José Pedraza. Montilla  
Pequeñas Obras de Grandes Artistas. Galería Alfama. Madrid  
La Rosa de los Vientos. Galería Bisel. Cartagena, Murcia  
Pequeño Formato. Galería Haurie. Sevilla.



Ni un momento de debilidad